



F. RECIBIDO: MAYO 05 - 2017

F. ACEPTACIÓN: JUNIO 08 - 2017

CATALINA ESTRADA GONZÁLEZ Mg.\*

catalina.estrada00@usc.edu.co

MARIELA SÁNCHEZ RODRÍGUEZ Mg.\*\*

mariela.sanchez200@usc.edu.co

MARTHA CECILIA SANDINO

RODRÍGUEZ Mg.\*\*

macesa2000@gmail.com

# La formación del profesor universitario en las áreas de Salud, Humanidades y Administración: una mirada biográfica

The training of the professor in the areas of Health, Humanities and Administration: a biographical view

## RESUMEN

La presente investigación corresponde al tema de la formación de los profesores universitarios con la finalidad de comprender el ejercicio de la profesión académica, su discurso, sus prácticas y sus particularidades como protagonistas principales en la Universidad. De igual manera, permite aportar nuevas reflexiones a los pocos estudios que existen sobre el tema, puesto que es una aproximación para indagar acerca de la formación de tres profesores, uno en el área de salud, otro en el área de

humanidades y el tercero en administración, logrando hacer algunas formulaciones que conllevan a la comprensión del problema de la formación profesional del profesor en su recorrido de vida.

La metodología utilizada en este estudio es de tipo cualitativo permitiendo comprender la realidad social mediante un proceso de construcción histórica a partir del sentir de los sujetos. Se fundamenta en tres estudios de caso, utilizando el método biográfico.

\* Magíster en Educación Superior, Magíster en Administración, estudiante Doctorado en Educación, Profesora de tiempo completo. Universidad Santiago de Cali. Miembro del Grupo de investigación en Educación y Salud GINEYSA

\*\* Magíster en Educación Superior, Especialista en Investigación Social, Estudiante Doctorado en Educación, Profesora de tiempo completo. Universidad Santiago de Cali Miembro del Grupo de Investigación en Humanidades y Universidad. Sandino Rodríguez Martha Cecilia.

\*\*\* Magíster en Educación Superior, magíster en Administración, Docente de tiempo completo. Escuela Nacional del Deporte, Miembro del Grupo de Investigación de Ciencias Económicas y de la Administración.



the third in administration, managing to make some formulations that lead to understanding the problem of teacher training in their journey of life.

The methodology used in this study is qualitative allowing understanding social reality through a process of historical construction from the feel of the subjects. It was based on three case studies, using the biographical method.

The most relevant results of the study are based according to the categories referred: self-knowledge, knowledge of the discipline, didactic knowledge, curricular knowledge and personal theories. Demonstrating in the three university professors training is not marked only by their discipline and teacher training, but above all for its training from children and adults, cultural context and historical moment they come from themselves and their families. Also the experience as an important part of the training process is highlighted.

#### **KEY WORDS**

Training, knowledge, university professor, biographical method and academic profession.

#### **INTRODUCCIÓN**

En Colombia los estudios de la profesionalización del profesor universitario son relativamente recientes, ya que emergen en el mismo momento en que se moderniza y masifica la educación superior en los años sesenta. Sin embargo, entre

#### **PALABRAS CLAVE**

Formación, conocimiento, profesor universitario, método biográfico y profesión académica.

#### **ABSTRACT**

This research corresponds to the issue of training of university teachers in order to understand the per-

formance of the academic profession, their speech, their practices and their particularities as key players in the University. Similarly, it can bring new insights to the few studies exist on the subject, since it is an approximation to inquire about the formation of three teachers, one in the health area, another in the humanities and

la profesión académica y la academia hay una profunda diferencia, tal diferencia se produjo por el cambio o transformación del oficio de educar. Educar al hombre en la académica, era formar al hombre, al sabio y al sujeto ilustrado, y educar en la profesión actual es adaptar al hombre al oficio de trabajar (Quiceno, 2009).

La profesión académica ha dejado de lado el concepto de formación, tal como se planteó en los griegos con la “Paideia”, en los alemanes con la “Bildung”, en donde el ideal era la formación del hombre virtuoso desde las ciencias del espíritu.

Con la emergencia del capitalismo, la profesión académica cambió su sentido, pues esta labor que estaba ligada al saber y a las disciplinas, ahora la vemos fuera de ellas, haciendo parte de la sociedad, como un objeto de mercado, del trabajo y de las actividades empresariales.

Para Quiceno (2009), el oficio tan valorado como una virtud, en otras sociedades, ahora se define como un oficio de desempeño laboral, el cual es medido y evaluado con indicadores de eficiencia por resultados. Y en consecuencia da origen a situaciones donde el profesor puede ser afectado debido a las condiciones académicas, a los tipos de contratación, al tiempo de dedicación a sus labores para obtener un salario digno y a los obstáculos que se presentan para desarrollar proyectos de investigación, ya que no todas las universidades garantizan las condiciones

académicas y económicas para dichas labores.

Con lo anterior, este trabajo cobra importancia debido a que preguntar si los profesores universitarios han sido formados tiene una justificación, ya que nos orienta en la comprensión del ejercicio de la profesión académica, su discurso, sus prácticas y sus particularidades como protagonistas principales en la Universidad. De igual manera, nos permite aportar nuevas reflexiones a los pocos estu-

.....  
La profesión académica ha dejado de lado el concepto de formación, tal como se planteó en los griegos con la “Paideia”, en los alemanes con la “Bildung”, en donde el ideal era la formación del hombre virtuoso desde las ciencias del espíritu.  
.....

dios que existen sobre el tema, puesto que es una aproximación para indagar acerca de la formación de tres profesores universitarios de las áreas de salud, humanidades y administración, recorriendo un camino inédito en el que se pretende hacer algunas formulaciones que conlleven a una mejor comprensión sobre el proble-

ma de la formación profesional del profesor en su transcurrir de vida.

Es pertinente considerar la importancia que tiene la formación del profesor universitario en nuestro contexto, para poder construir un nuevo concepto de profesión académica y profesional, ya que como protagonistas de la universidad es necesario que el profesor como sujeto de conocimiento, mediante su discurso y experiencia sea partícipe de la transformación de sí y de otros. Este trabajo y otros similares han iniciado un camino de exploración acerca de lo que es la formación como profesión en Colombia

Desde esta perspectiva es relevante conocer cómo ha sido la formación y evolución de los profesores en los campos de la salud, la humanidades y la administración, para lo cual se llevó a cabo un estudio de caso de tres profesionales en las áreas anteriormente mencionadas, que ejercen como profesores universitarios, utilizando el método Biográfico para identificar, por medio de este, cómo ha sido su trayectoria, formación y relación con el saber en cada uno de los momentos que han marcado su vida en términos de la formación.

El apoyo fundamental para comprender su vida y las decisiones que tomaron será mediante el uso de un Biograma, es decir, un esquema guía en el cual se analizan aquellas etapas que se consideran fundamentales en la vida de los profesores.

En la actualidad, la educación superior en Colombia enfrenta los re-

tos que la globalización demanda e impone mediante una serie de desafíos que están transformando al mundo. Por lo tanto, es necesario repensar su misión y lo concerniente a las funciones sustantivas de la universidad, especialmente lo que tiene que ver con los procesos de formación pedagógica de los profesores universitarios, haciendo claridad en que dichos procesos redundarán en una mejor formación para los egresados.

Para la profesión académica, Perkin (1987) propuso el nombre de “profesión clave” ya que está compuesta por muchas disciplinas y muchas profesiones con arraigo académico. Dicho nombre se fundamenta en el conocimiento especializado que deben tener los profesores universitarios como educadores y formadores de otros profesionales.

Sin embargo, hasta la actualidad la profesión académica no ha tenido un análisis sistemático, ni siquiera en sociedades de profesionalización académica temprana. En efecto, la profesión académica ha recibido pocos análisis serios en la mayoría de los países, incluyendo los más importantes en Europa (Clark, 1987).

El estudio del problema de la formación del profesor universitario en Colombia es reciente, ya que se puede afirmar que este proceso inicia con la modernización de la Universidad en los años setenta. Sin embargo, existen pocos estudios al respecto. Además, es un tema que ha quedado relegado en las instituciones de educación superior, puesto que se privilegia la formación del profesor en los aspectos disciplinares o profesionalizantes, menoscabando la importancia que tiene como formador u orientador.

Lo anterior, para Zambrano (2007), significa que los docentes universitarios son vinculados preferiblemente por el campo del conocimiento en que se circunscriben desde la formación en el pregrado, la formación posgradual, la experiencia laboral y la producción investigativa. “La hegemonía de este ritual explica la configuración misma de las universidades, la distribución y segmentación del conocimiento y del saber y la organización interna bajo formas administrativas singulares”. Producto de la racionalidad técnica, la universidad se convirtió en un espacio de transmisión y reproducción de un saber específico. Por tanto,

la profesión docente se inscribe en la práctica, y la “formación” de los profesores por la que propenden las instituciones, queda reducida a la adquisición de un conjunto de técnicas para el ejercicio y cumplimiento de su quehacer.

## METODOLOGÍA

Este estudio se fundamenta en una metodología de investigación cualitativa, que permite comprender la realidad social mediante un proceso de construcción histórica a partir del sentir de los sujetos.

Sandoval (1996:15) plantea que la investigación cualitativa reivindica el abordaje de la realidades subjetiva e intersubjetiva como objetos legítimos de conocimiento científico; el estudio de la vida cotidiana como el escenario básico de construcción, constitución y desarrollo de los distintos planos que configuran e integran las dimensiones específicas del mundo humano. Por esta vía emerge la necesidad de ocuparse de problemas como la libertad, la moralidad y la significación de las acciones humanas, dentro de un proceso de construcción socio- cultural e histórico, cuya comprensión es fundamental para acceder a un conocimiento válido de lo humano.

Por tanto, los procesos de investigación cualitativa dan origen a la hermenéutica como el arte de la interpretación, que permite comprender e interpretar para develar los motivos del actuar humano. En este caso comprender cómo se



forman los profesores universitarios en Colombia a partir de tres estudios de caso, utilizando el método biográfico.

La historia de vida es un método enmarcado en la investigación cualitativa. Se caracteriza por ser descriptiva, inductiva, fenomenológica, holística, humanística y de diseño flexible.

Entonces, lo biográfico se instaura como “una categoría de la experiencia que le permite al individuo integrar, estructurar e interpretar las situaciones y los eventos de sus vivencias”. Se constituye así mismo en “el conjunto de operaciones y de comportamientos a través de los cuales los individuos trabajan en función de construirse como individuos por ellos mismos y por los otros, dándole a sus experiencias la *forma propia* en la cual ellos se reconocen y son reconocidos por el otro”.

Según Córdoba (1993: 7) “una historia de vida es una metodología que no se apoya en procedimientos de carácter estadístico, de carácter maestral, sino por el contrario, reivindica un aspecto importante del conocimiento de lo social que es la propia experiencia humana, la propia subjetividad como fuente de conocimiento y el relato de los distintos actores, ya sea de procesos sociales, de elementos puntuales de fenómenos sociales que sirven de correlato o punto de referencia para construir el conocimiento de lo social”.

Comprender la formación del profesor desde su biografía es precisamente buscar esa interacción con la vida social, económica, educacional y psicológica, mediante el discurso que se configura y reconfigura a través de su experiencia.

La biografía es un diseño dinámico y flexible, debido a que el investigador puede ajustar el diseño del estudio a las necesidades que surgen durante el proceso mismo de elaboración biográfica.

El trabajo se llevó a cabo mediante dos entrevistas, la primera narrativa y la segunda en profundidad. Durante la entrevista narrativa se exploraron aspectos significativos acordes con las etapas establecidas para la investigación. La entrevista en profundidad abarcó aspectos referentes a la formación pedagógica, didáctica y en torno a su conocimiento y experiencia académica teniendo en cuenta las categorías de análisis expuestas en el cuadro 1.

**Cuadro 1.** Categorías de análisis

Categoría	Definición
<b>Conocimiento de sí mismo</b>	Conocimiento práctico personal, corresponde a la experiencia que permite hablar de un profesor como una persona informada e instruida (Connelly y Clandinin 1988, p25)
<b>Conocimiento sobre la disciplina</b>	Se refiere a el conocimiento de la materia que se enseña, tanto a los contenidos concretos de enseñanza como de la forma en que están organizados en su estructura sustantiva y sintáctica (Shulman,1986, p9)
<b>Conocimiento didáctico</b>	Corresponde a la preparación y la didáctica de los profesores en varias fuentes de conocimiento: Conocimiento del contenido, conocimiento didáctico del contenido, conocimiento curricular, conocimiento didáctico general, conocimiento de los alumnos, conocimiento de los contextos y marcos de gestión educativa (Shulman, 1987 ) Este conocimiento es el más importante para este caso, pues es la mezcla entre material y pedagogía, es la combinación entre el conocer y el comprender y es lo que diferencia al profesor del especialista.
<b>Conocimiento curricular</b>	Se refiere al conocimiento del profesor entre la teoría y la realidad de la enseñanza, a través de un plan curricular del profesor que se desarrolla en el aula (Ortega 2005)
<b>Teorías personales</b>	Caracterizan los aprendizajes y la formación de un sujeto a través del tiempo y pueden cambiar con base en la experiencia y las vivencias.

Para proceder con el análisis de los momentos que marcaron la vida de los profesores de las áreas de salud, humanidades y administración, a partir de la narración de su historia de vida interpretando, integrando y estructurando las situaciones y los acontecimientos que contribuyeron a la formación como profesores universitarios en el contexto colombiano, se hizo uso de un biograma, que es una serie de reconocimientos esenciales de aquellas etapas que marcaron a un sujeto, en el camino que lo ha llevado, para el caso de los profesores en mención a decidir estudiar profesiones enmarcadas en las áreas de salud, humanidades, administración y a ser docentes en estas áreas. Ver cuadro 2.



**RESULTADOS**

Se presentan los resultados representativos de acuerdo con cada caso estudiado.

**Cuadro 2.** Resultados de la formación del profesor universitario.

**Profesora del área de Salud**

Categoría	Resultado
Conocimiento de sí mismo	<p>Para este caso la profesora desde temprana edad demostró liderazgo en los grupos con los que compartió.</p> <p>Le gustaba enseñar a sus compañeros, por lo tanto la enseñanza ha estado presente a lo largo de su vida</p> <p>Manifiesta gran amor por su profesión, infiere que lo más gratificante es sacar adelante una vida. Además de compartir todo el tiempo conocimiento con su equipo de trabajo.</p> <p>La docencia se convierte en medio para dejar huella en sus alumnos, tanto en lo académico como en lo personal.</p> <p>Además se desarrolla en el contexto gremial aportando experiencias para forjar el camino a nuevas generaciones de profesionales.</p>
Conocimiento sobre la disciplina	<p>Se observa un conocimiento de su disciplina y sus especificidades.</p> <p>Considera que el conocimiento disciplinar para el caso de las profesiones de salud giran alrededor del servicio social. Por lo tanto, la universidad debe desarrollar más el deseo de conocimiento y la capacidad de autoaprendizaje, de interesarse por las nuevas tecnologías y las humanidades.</p>
Conocimiento didáctico	<p>Para este caso, la profesora manifiesta no haber sido formada en pedagogía y recurrir a los modelos en que fue formada.</p> <p>Tampoco diseña rutinas, ni protocolos para la enseñanza, debido a que cada día es diferente, cada escenario es diverso y cada estudiante es diferente.</p> <p>Sí tiene en cuenta el plan de curso en cuanto al orden de las temáticas.</p> <p>Considera que los estudiantes deben realizar lecturas previas de los temas a trabajar en clase.</p> <p>Para la profesora, la didáctica es una serie de metodologías que permiten al estudiante tener registros audiovisuales reales de los procesos específicos del curso.</p>

Conocimiento curricular	<p>La profesora identifica por currículo un conjunto de objetivos propuestos, contenidos claros de cada curso, criterios metodológicos, y técnicas de evaluación que facilitan la adquisición de competencias suficientes para ejercer la profesión con idoneidad y criterio.</p> <p>Desconoce el enfoque pedagógico de la universidad donde se desempeña y manifiesta que el currículo debe desarrollar todos los conocimientos disciplinares para una formación integral.</p>
Teorías personales	<p>La profesora manifiesta en este sentido que los valores impartidos en su hogar fueron determinantes para ejercer la profesión, las cualidades personales como la vocación de servicio, la disciplina, las buenas relaciones, y la competencia sana han marcado su formación y ejercicio profesional.</p>

**Profesor área de Administración**

Conocimiento de sí mismo	<p>El profesor biografiado en esta área manifiesta haber explorado el conocimiento de sí mismo por su formación autodidacta, leyendo a varios psicoanalistas, pero es consciente que ni los mismos psicoanalistas logran conocerse. Indica que una parte del ser humano es inabordable e intraducible al lenguaje y que no está para llevarlo ni al pensamiento.</p> <p>Lo poco que conoce de sí mismo le sirve para vivir mejor y que igual se alegra de no conocerlo todo.</p>
Conocimiento sobre la disciplina	<p>El sujeto biografiado no tiene estudios en administración, su formación básica es en derecho. Ha sido autodidacta y eso se lo reconoció la Universidad pública con un doctorado Honoris Causa en literatura, no por cuatro años de estudios sino por toda una vida de producción intelectual y literaria.</p> <p>Su formación autodidacta está orientada a las Ciencias Humanas, sobre todo desde la antropología, la sociología, la psicología, la lingüística y las ciencias políticas.</p>

Viene pag. 23

<b>Conocimiento didáctico</b>	Referente a las herramientas pedagógicas, manifiesta que son importantes, pero no son más que un medio en el proceso de enseñanza-aprendizaje, que un profesor se debe dedicar es a pensar, a producir intelectualmente y a comunicar a los estudiantes y profesores el estado del arte en que se encuentran sus desarrollos y reflexiones. Es crítico de los excesos de diapositivas que vacía el pensamiento, dice que las Tics son importantes como apoyo, pero lo indispensable son las categorías de pensamientos y de miradas transdisciplinarias.
<b>Conocimiento curricular</b>	El sujeto estudiado nunca le ha parecido indispensable para el éxito del curso lo curricular, le parece más importante formar a los estudiantes con un pensamiento crítico, reflexivo, que tengan capacidad de pensamiento, cosas que decir... Al realizar su curso lo hace a la luz de los objetivos. Con sus cuarent años de experiencia como profesor no cree que sus cursos puedan mejorar si tuviera en cuenta el currículo. La experiencia le ha dado la capacidad de descender del conocimiento abstracto y teórico a la reflexión del mundo real, ejemplificando, no caso Harvard, sino realidades organizacionales del contexto.
<b>Teorías personales</b>	El profesor reconoce la gran influencia que han tenido sus padres, de origen bicultural, que le ha permitido ser más flexible y que relativice al mundo. Tanto su papá como su mamá eran librepensadores y eso influyó para relacionarse con los demás, el respeto, los valores siempre estuvieron en toda su formación desde niño hasta adulto y eso se ve reflejado en su relación con los estudiantes, ya que le manifiestan sobre su respeto frente a ellos, su forma de pensar así sea diferente, se respeta y se argumenta con una buena fundamentación del porqué de la postura, pero nunca sin hacer sentir mal al estudiante, con humildad.

**Profesora de Humanidades**

<b>Conocimiento de sí mismo</b>	La profesora biografiada en esta área considera que el conocimiento de sí misma se explica en función de su experiencia y conocimientos. En especial los procesos de investigación en torno a la familia es un ejercicio que le ha permitido conocerse y conocer a otros. La experiencia laboral y académica de la profesora se interpreta como un ejercicio de comprensión de sí misma
<b>Conocimiento sobre la disciplina</b>	El conocimiento disciplinar es el producto de sus estudios universitarios, experiencias laborales y búsquedas investigativas permitiendo que la profesora se desempeñe de manera exitosa en el desempeño docente. Otro aspecto importante de este saber disciplinar es el que el mismo tiende a especializarse, hacia configurar un perfil profesional que sólo logra reconocerse y avanzar en función del conocimiento profundo de un tema. La autoridad como profesora no deviene entonces sólo de la posición que ocupa en la universidad, sino de su conocimiento y especialización del tema que enseña. Para este caso la investigación como un elemento significativo en la función docente le ha permitido la apropiación, generación y transmisión de su saber disciplinar.
<b>Conocimiento didáctico - pedagógico</b>	La profesora biografiada tiene 18 años de experiencia docente. Tiene reconocimiento por ser una profesora que ha dedicado gran parte de su labor a la investigación en temas de familia, motivando a través del ejemplo a los estudiantes para que paralelamente al ejercicio de la profesión, indaguen y aporten nuevos conocimientos propios del campo disciplinar. Como profesora se preocupa por conocer a sus alumnos y generar debate con los mismos. Se interesa por la formación de ciudadanos que se apropien de su formación de manera autónoma. La profesora indica que utiliza en su proceso de enseñanza - aprendizaje el aprendizaje basado en problemas, lo anterior implica trabajar diversos conceptos desde lo teórico pero simultáneamente lograr vincularlo con una realidad social.



<p><b>Conocimiento curricular</b></p>	<p>La profesora se apega a los lineamientos curriculares establecidos por la universidad y el programa académico a los que pertenece. Todos los temas, las estrategias pedagógicas, las metodologías de trabajo, el material bibliográfico y la diversas formas de evaluación se diseñan de manera colectiva con los profesores de área.</p> <p>La experiencia le ha dado la capacidad de descender del conocimiento abstracto y teórico a la reflexión del mundo real, a través de casos reales de nuestra región y de nuestro país.</p>
<p><b>Teorías personales</b></p>	<p>Frente al análisis de esta categoría la profesora manifiesta que los valores impartidos en su casa fueron determinantes para el ejercicio de su profesión como profesora, teniendo en cuenta que es una carrera donde las cualidades personales inherentes a la vocación, al respeto y la disciplina, le han servido para su formación y sus logros profesionales.</p> <p>La disciplina y el deseo de superación, valores intrínsecos y promovidos por su madre, ha hecho de la profesora una persona con gran sentido de la responsabilidad, denotando desde muy joven el deseo por estudiar y salir a conocer mundos diferentes, a pesar de las diversas dificultades económicas y familiares que ha enfrentado a lo largo de la vida.</p>

**CONCLUSIONES**

Se puede evidenciar, para el caso de los tres profesores universitarios, que la formación no está marcada únicamente por su disciplina, ni por su formación pedagógica, sino y sobre todo, por su formación desde niños y adultos, el contexto cultural y el momento histórico de donde provienen y sus familias. Así mismo se resalta la experiencia como parte importante del proceso de formación.

La formación de los profesores es producto tanto de su saber disciplinar, en la relación con los otros saberes (experiencias, modelos a imitar, autoformación, reflexión sobre sus propias prácticas, estudio de las ciencias humanas, adopción de normas y prácticas rigurosas) que permiten la adquisición del saber pedagógico, y producir un saber académico, significativos en la constitución de su yo, de su identidad nunca acabada y siempre en proceso de transformación.

Para el caso de los tres encuestados se pueden considerar como “buenos profesores” al lograr re-significar la profesión docente por ser reflexivos, por su consciencia frente al papel que socialmente conlleva la formación de nuevos profesionales en diversos campos del conocimiento. Cabe destacar en ellos la disposición mental y emocional para continuar en su proceso de aprendizaje permanente o formación a lo largo de la vida, considerando que la investigación es el pilar para fortalecer sus conocimientos.

No se puede afirmar que la formación pedagógica y didáctica garantice que un profesor sea bueno. Lo que sí posibilita es el pensamiento complejo, elaborado y crítico que permita a los estudiantes ser reflexivos.

Para el caso en desarrollo estudiados se confirma la presunción de que algunos profesores universitarios; ingresan a la academia con un saber disciplinar, pero es durante el ejercicio de su labor como educadores que se apropian de un saber pedagógico, necesario para el desarrollo de la profesión académica.

También se resalta por parte de los profesores entrevistados la responsabilidad como profesores formados, hacer la divulgación de su pensamiento a través de escritos, publicaciones, ponencias y todo lo demás, que contribuya al estado del arte de su área disciplinar.

Los modelos pedagógicos actuales responden más a una moda del contexto internacional que a las necesidades propias del país y a los requerimientos y demandas de nuestra sociedad.

La experiencia es importante dentro de la formación de un profesor universitario, llevar la argumentación teórica al mundo real, eso se va construyendo a partir de la experiencia tanto en el mundo laboral como en el mundo académico.

**BIBLIOGRAFÍA**

1. Arfuch, Leonor (2002). *El espacio biográfico. Dilemas de la subjetividad contemporánea*, Fondo de Cultura de Buenos Aires.
2. Arfuch, Leonor (2005). *La entrevista, una invención dialógica*, Editorial Paidós, Buenos Aires.



3. Beillerot, J. (1998). *Saber y relación con el saber*. Colección Educador. Editorial Paidós, Buenos Aires, Argentina.
4. Bernstein, B. (2001). *La estructura del discurso pedagógico*. Clases, código y control. Volumen 4. Editorial Morata. Madrid.
5. Cáceres, Maritza (2008). *La formación pedagógica de los profesores universitarios*. Una propuesta en el proceso de profesionalización del docente. Revista Iberoamericana de Educación. Cuba.
6. Connelly, F. M. y Clandinin, D. J. (1985). *Personal practical knowledge and the modes of knowing: Relevance for teaching and learning*. En E. Eisner.
7. *Constitución Política de Colombia*. (1991).
8. Delors, Jacques (1996). *La educación encierra un tesoro*. Informe a la Unesco de la Comisión Internacional sobre la Educación para el siglo XXI. Santillana Ediciones. Unesco. Madrid.
9. Delory-Momberger, Christine (2003). *Biografía y formación. Figuras de individuo proyecto*. Paris, Antropos.
10. Díaz Villa, Mario (2000). *La formación de profesores en la Educación Superior en Colombia: problemas, conceptos, políticas y estrategias*. ICFES. Díaz Villa M., Valencia G. Cl, Muñoz D., Urrea C. (2006). Educación Superior: Horizontes y valoraciones. Relación PEI-ECAES. Editorial Buenaventura, USB Cali.
11. Díaz, A.(1995) “*Didáctica, aportes para una polémica*” Argentina: Rei Aique Grupo Editor.
12. E. Martín, V. González y M. González (2002). *Competencias de los docentes universitarios*. Revista Virtual de Investigación Económica. Eco. Universidad Autónoma de Barcelona.
13. Franco, Ferroarotti. (2011). *La historia de vida como método*. Revista Acta Sociológica. Universidad Autónoma de México No. 56.
14. Gadamer, Hans-Georg (1997). *Verdad y método*, Séptima edición. Ediciones Sígueme. Salamanca.
15. Gewerc y L. Montero (1996). *Las paradojas de la brecha digital: el uso de las TIC como un indicador de cambio en las universidades*, Revista Participación Educativa No 16. Copoe. España.
16. Heidegger, Martin (1981). *El ser y el tiempo*. Editorial Fondo de Cultura Económica. Segunda edición. México.
17. Hegel, Guillermo F. (1981). *Fenomenología del espíritu*. Fondo de Cultura Económica. México.
18. Informe ICFES – MEN (2002). Educación Superior en Colombia. IE-SALC – UNESCO.
19. Jaeger, Werner (2001). *Paideia, los ideales de la cultura griega*. Fondo de Cultura Económica México. Décima quinta reimpression.
20. Jaramillo y Gaitán. (2007). *Prácticas de enseñanza universitaria: Didácticas de las ciencias de la Salud*. Facultad de Educación. Pontificia Universidad Javeriana.
21. Larrosa, J. (2002). *Pedagogía Profana*. Estudio sobre lenguaje, subjetividad, formación. Coedición. Ediciones Novedades Educativas. Universidad Central de Venezuela.
22. Lévinas, Emanuel. ( 2001). “*Texto de una conferencia pronunciada en marzo de 1987 en el Collège international de Philosophie*”. Traducción de José Luis Pard. Valencia.
23. M. Bergoña, Rumbo. (2000). *Las competencias en la profesionalización del docente universitario*. Revista Electrónica de Pedagogía. La Habana-Cuba .
24. Martínez Carazo, P. (2006) “*El método de estudio de caso. Estrategia metodológica de la investigación científica*”. Pensamiento & Gestión, Barranquilla.
25. Misas Arango, Gabriel. (2004). *La Educación Superior en Colombia: análisis y estrategias para su desarrollo*. Universidad Nacional de Colombia. Bogotá.
26. Nava Ortiz, José. (2009). *La comprensión hermenéutica en la investigación educativa*.
27. Orozco, L.E. (1999). *La formación integral. Mito y realidad*.



Universidad de los Andes. Santafé de Bogotá.

28. Ortega y Gasset, J. (2004). *Biología y Pedagogía*. En J. Ortega y Gasset, Misión de la universidad. México DF: Siglo XXI.

29. Ortega, José Olmedo. (2005). *Poder y práctica pedagógica*. Cooperativa Editorial Magisterio. Bogotá.

30. Paquay L, Altet M, Charlier E, Perrenoud, P. (2005). *La Formación profesional del maestro. Estrategias y Competencias*. Fondo de Cultura Económica. México.

31. Primera Conferencia Mundial sobre Educación Superior (París 1998).

32. Rúa Delgado, Carlos Felipe. (2009). "Influencia de los organismos internacionales en la educación superior en Colombia". Publicado en la Revista Colombiana de Educación Superior, de la Universidad Santiago de Cali. No 3.

33. Sandoval, Carlos A. (1996). *Investigación cualitativa. Módulos de investigación social*. Instituto Colombiano de Fomento para la Educación Superior.

34. Sarria, M. (2008, julio - diciembre). *Significaciones y sentidos del concepto de formación y su relación con la educación superior*. En Revista Colombiana de Educación Superior. No. 1. USC virtual.

35. Sarria M. Martha. (2008). Delory-Momberger, Christine. *Compilación biografía y formación*. Lo

*biográfico: una categoría antropológica*. Cali.

36. Stake, R. (2004). *Investigación con estudio de casos*. Cuarta edición, Editorial Morata. España, Madrid.

37. UNESCO (2000). *La educación superior en América Latina y el Caribe*. El documento Estrategias UNESCO (1945 – 1995).

38. Schon, D.A (1987). *La formación de profesionales reflexivos. Hacia un nuevo diseño de la enseñanza y el aprendizaje de las profesiones*. Barcelona. Paidós.

39. Shulman, L. (2005). *Conocimiento y enseñanza: fundamentos de la nueva reforma*. En: Revista Currículum y Formación de Profesorado, Granada, Servicio de Publicaciones Universidad de Granada.

40. Tamir, P. (2005). *Conocimiento profesional y personal de los profesores y de los formadores de profesores*. Profesorado. Revista de Currículum y Formación del Profesorado, 9, 2 (2005). Recuperado de <http://www.ugr.es/~recfpro/re-v92ART3.pdf>

41. UNESCO (2000). *La educación superior en América Latina y el Caribe*. El documento Estrategias UNESCO (1945 – 1995).

42. Uricoechea, Fernando. (1999). *La profesionalización académica en Colombia. Historia, estructura y procesos*. Tercer Mundo. Universidad Nacional de Colombia. Santa fé de Bogotá.

43. Quiceno, H (2009). *El concepto de profesión académica: genealogía e historia*. Instituto de Educación y Pedagogía. Universidad del Valle, Cali.

44. Walker, R (1983). *La realización de estudios de casos en educación. Ética, teoría y procedimientos*, en Dockrell, W. B y Hamilton, D.(-comps) (1983). Nuevas reflexiones sobre la investigación educativa. Narcea. Madrid.

45. Zabalza, Miguel A. (2003). *Competencias docentes del profesorado universitario, calidad y desarrollo profesional*. Barcelona, Narcea.

46. (2008). *Ponencia: "El papel del profesorado en el espacio europeo de Educación Superior"*. Jornadas Monográficas, Universidad Politécnica de Madrid.

47. Zambrano Leal, Armando. (2007). *Formación, experiencia y saber*. Cooperativa Editorial Magisterio, Bogotá.

48. (2008). *Formación y autonomía: tensiones entre las modalidades académicas típicas*. En: Revista Colombiana de Educación Superior. Número 1. Universidad Santiago de Cali.

49. (2009). *Seminario de formación en investigación. Comprender, interpretar y explicar*. Escuela Normal Superior del Distrito de Cartagena de Indias. Colombia